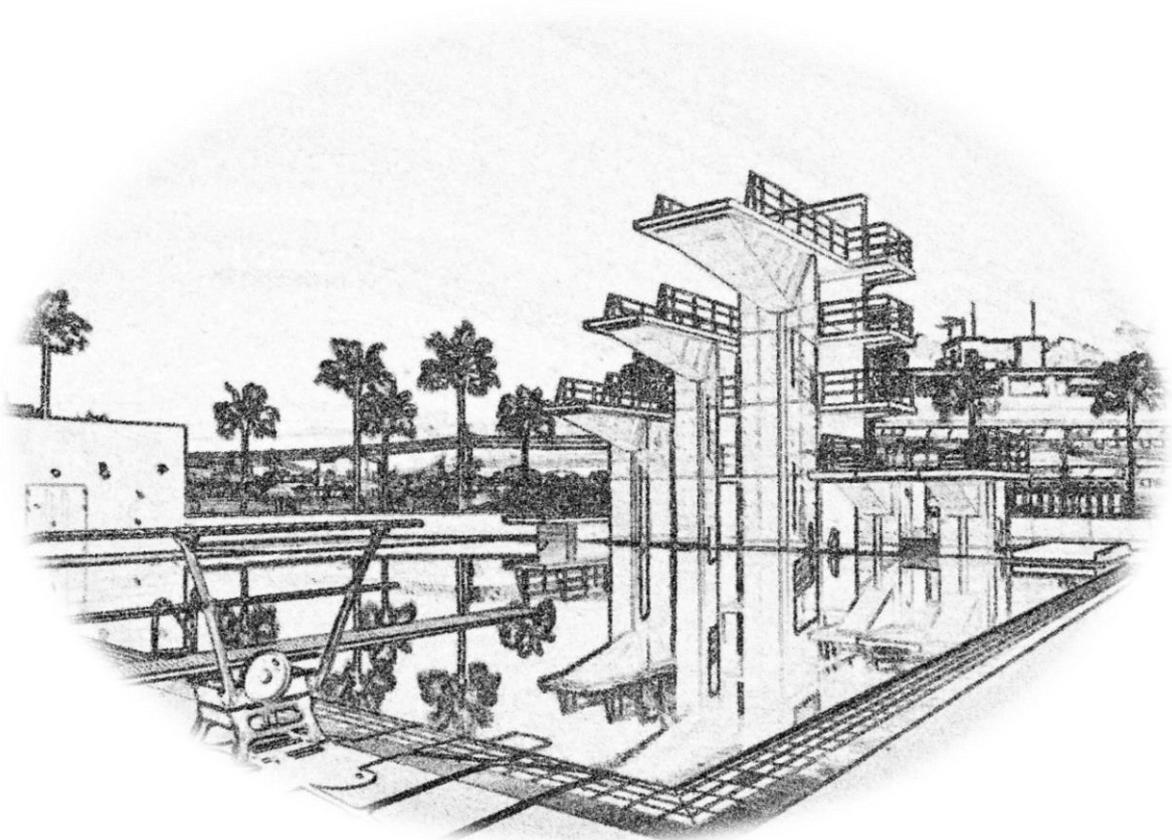


令和 6 年度

鹿児島県選手権 水泳（飛込）競技大会

兼 第 64 回全国中学校水泳（飛込）競技大会（鹿児島県予選会）



開催日 令和 6 年 7 月 7 日（日）

開催地 鴨池公園水泳プール

主催 （一社）鹿児島県水泳連盟

主管 鹿児島県水泳連盟飛込委員会

大会日程・諸会議・その他

1. 開会式

時 間 10時50分
会 場 鹿児島市鴨池公園水泳プール（飛込プールサイド）

2. 監督者会議

時 間 10時30分
会 場 鹿児島市鴨池公園水泳プール（飛込プール本部席テント）

3. 競 技

11:45 男女 高飛込 決勝
12:45 男女 1m飛板飛込 決勝
14:00 男女 3m飛板飛込 決勝

4. 閉会式

時 間 表彰式終了後（15時30分予定）
会 場 鹿児島市鴨池公園水泳プール（飛込プールサイド）

《 式 典 次 第 》

開会式

1. 開式通告
2. あいさつ
3. 審判長注意
4. 選手代表宣誓
5. 閉式通告

閉会式

1. 開式通告
2. 成績発表
3. 表彰
4. あいさつ
5. 閉式通告

※大会の設営・片付け等については、全員で行っていただきますのでご協力をお願いいたします。

【 競 技 役 員 】

審判長 山下万喜子

審判員 山下万喜子 湯之谷 奈保子 重信 宏多

通告員 宮田さゆり

競技進行 重信 宏多

記録員 秋葉 小生都

招集員 城ヶ原 浩幸

賞典係 坂之上 さとみ

種目表示 阿久根 裕正

救護員 秋葉 小生都

総務員 本村 一男

役員 10名

飛込競技の見方

◇**競技種目** 次のような競技種目が男子、女子それぞれあります。

飛板飛込…1 m、3 mの高さに設置された弾力のある板を使用して演技が行われます。その材質はジュラルミンの軽合金が使用され、かなりの反発力が得られるようになっています。この力を有効に利用できるかどうか大きなポイントになります。

高飛込…高さ5 m、7.5m、10mの固定された台から演技が行われます。高さを克服することが重要な課題となります。

シンクロナイズドダイビング…2名1組の選手が同時に演技を行い、その演技の完成度と2名の同調性（シンクロナイズゼーション）により順位を競います。3 m飛板飛込と10m高飛込の2つの競技種目があります。

◇演技種目と難易度

競技会で演じられる演技種目は、3～4桁の数字とアルファベット（A～D）によって表され、それぞれの数字とアルファベットが演技の内容を表します。

（例：205B＝後宙返り2回半 蝦型 5132D＝前宙返り1回半1回捻り 自由型）

【先頭の数字】 踏切と回転の方向により、以下の1～6の「群」に分類される。

第1群 前飛込 : 飛込台から前を向いて、前方に回転する。

第2群 後飛込 : 飛込台から後を向いて、後方に回転する。

第3群 前逆飛込 : 飛込台から前を向いて、後方に回転する。

第4群 後踏切前飛込 : 飛込台から後を向いて、前方に回転する。

第5群 捻り飛込 : 第1～4群に捻りを加える。

第6群 逆立ち飛込 : 飛込台の上で逆立ちをしてから演技を行う。（高飛込のみ）

【先頭から3つ目の数字】 演技の半回ごとの宙返りの回数を示す。

【4桁で最後の数字】 半回ごとの捻りの回数を示す。

【アルファベット】 演技の型を示す。

A＝伸び型 腰やひざを曲げずに両足を揃え、つま先を伸ばした型。

B＝蝦型 身体を腰で折り、ひざを曲げず、両足を揃え、つま先を伸ばした型。

C＝抱え型 小さく腰とひざを曲げ、下肢を両手で抱え、つま先を伸ばした型。

D＝自由型 伸び、蝦、抱え型のいずれの型を組み合わせてもよく、捻りの演技に適用。

【難易度】 難しさの度合いを示す。現在の「難易度表」には、1.2から4.8までである。

◇採点の基準

飛込競技は、わずか2秒弱の間に高度な技を行う採点競技です。採点のポイントは、①開始の姿勢とアプローチ②踏切③空中演技④入水を総合判断し、全体的な印象を基に0.5点刻みの10点満点で採点します。

Excellent	（最高だ！引くところがない）	10点
Very good	（10点ではないが素晴らしい）	8.5～9.5点
Good	（よくできている）	7.0～8.0点
Satisfactory	（まあまあできている）	5.0～6.5点
Deficient	（未完成である）	2.5～4.5点
Unsatisfactory	（ほとんど失敗）	0.5～2.0点
Completely failed	（全く失敗したもの）	0点

